



Mikael Wahrby

Hägersten f.1952

295	<i>Skridskopaviljongen</i>	2900
	Etsning	
296	<i>Pålsundet</i>	2900
	Etsning	
297	<i>Blasieholmen</i>	2900
	Etsning	
298	<i>Slussen</i>	2900
	Etsning	
299	<i>Nybroplan</i>	2900
	Etsning	



Annelie Wallin

Solna f.1962

100 *Mapping the city nr 3*
Fotografi, datormanipulation

14040

Liljevalchs vårsalong är en kär, omtvistad och livaktig tradition sedan starten för exakt 100 år sedan. Vårsalongen står öppen för alla över 18 år att ansöka till. Varje verk är till salu, priset sätts av deltagarna själva och finns i den här katalogen. Över 4 000 ansökningar kom in till Vårsalongen 2021 och juryn valde 158 konstnärer med 323 verk som nu samsas i Liljevalchs salar. I årets jury ingick konstnären Petra Hultman, fotografen Jens Assur samt Liljevalchs chef Mårten Castenfors.



Liljevalchs vårsalong 2021

Liljevalchs vårsalong 2021

Curriculum vitae

A

Marianne Abellsson
Borås f.1946
Textilinstitutet, Borås, 1966–68
Stenebyskolan, Dals Långed, 1965

Peter Adbåge
Mjölby f.1957
Autodidakt

Lars Agger
Östansjö f.1944
Nyckelviksskolan, Arkitekturritning,
Stockholm, 1976–77
Kungliga Dramatiska Teatern,
Snickeri, Måleri, Stockholm, 1962–71
Hermods, Landskapsmåleri, kroki,
porträtt m. fl., Stockholm, 1968–70

Narek Aghajanyan
Stockholm f.1980
State Academy of Fine Arts of Armenia,
(MFA) Fri konst och konsthantverk,
Jerevan, Armenien, 1998–2004

Björn Ahlberg
Stockholm f.1966
Kungliga Konsthögskolan, Stockholm,
2005–06

Maja-Stina Ahlén
Leksand f.1944
Sätergläntan Institutet för slöjd och
hantverk, Brodera i bilder, Insjön, 2013
Handarbetets Vänner, Grundkurs
broderi, Stockholm, 2010
Handarbetets Vänner, Grundkurs
broderi, Stockholm, 1970

Guillermo Allende
Johanneshov f.1968
Konstfack, Inredningsarkitektur &
Möbeldesign, Stockholm, 1989–94
Konstfack, Grafisk design &
Illustration, Stockholm, 1992–93
Kyrkeruds folkhögskola, färg &
formlinjen, Årjäng, 1987–89

Christine Andersson
Linköping f.1980
Uppsala universitet, Juris
Kandidatexamen, 2007

Isa Andersson
Stockholm f.1990
Konstfack, (MFA) Industridesign,
Stockholm, 2017–19
Beckmans Designhögskola, (BFA)
Formgivning, Stockholm, 2014–16

Oscar Andersson
Bromma f.1988
Konstfack, Stockholm, 2017–19
Göteborgs konstscola, 2015–16

Staffan Andersson
Enskede f.1953
Autodidakt

Ulla Andersson
Stockholm f.1942
Autodidakt

Niklas Asker
Malmö f.1979
Serieskolan i Malmö, 2001–04
Örebro Konstskola, 1999–2001
Konstskolan Kuben, Örebro, 1998–99

B

Björn Bengtson
Tranås f.1954
Hovedskous målarskola, Göteborg,
1981–86

Stefan Bennedahl
Värnamo f.1954
Autodidakt

Håkan Berg
Degeberga f.1958
FORUM, Malmö, 1985–90
Konstskolan, Kristianstad, 1978–80

Robert Bergh
Hägersten f.1983
Autodidakt

Kerstin Bergman
Djurås f.1948
Assistent hos textilkonstnär Ulla
Schumacher Percy, Stockholm, 1977
Väutbildning med färg och form,
Leksand, 1976
Hantverkets Folkhögskola,
Förberedande konstnärlig utbildning,
Leksand, 1969–70

Rolf Bergström
Gamla Enskede f.1943
Akvarellkurs, Öland, 2017
Konstfack, Stockholm, 1962–66

Rebecca Beyene
Spånga f.1997
Pernbys målarskola, Stockholm,
2019–ff
Nyckelviksskolan, Färg, form och
hantverk, Stockholm, 2018–19

Elina Birkehag
Stockholm f.1989
Kungliga Konsthögskolan, (MA),
Stockholm, 2020–ff
Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam,
Nederländerna, 2014–18
Cooper Union School of Arts, New
York, 2017
Grafikskolan, Stockholm, 2013–14
Stenebyskolan, Dals Långed, 2010–12

Lotta Björn
Västervik f.1966
Konstfack, (MFA) Ceramics & Glass,
Stockholm, 1997–2004

V-W

Mikael Wahrby
Hägersten *f.* 1952
Kungliga Konsthögskolan, Stockholm,
1971-77
Grundskolan för konstnärlig
utbildning, Stockholm, 1970-71

Annelie Wallin
Solna *f.* 1962
Kungliga Konsthögskolan, (MFA),
Stockholm, 1989-94
Idun Lovéns Konstskola, Stockholm,
1985-87
Nyckelviksskolan, Stockholm, 1984-85

Elvira Varghans
Malmö *f.* 1990
KADK, Visuell kommunikation,
Köpenhamn, Danmark, 2013-15
Östra Grevie Folkhögskola, Grafisk
design, 2012-13

Josefin Wedel
Leksand *f.* 1958
Gerlesborgsskolan, Stockholm,
1979-81
Grundskola för konstnärlig utbildning,
Stockholm, 1977-78
Tollare Folkhögskola, hantverkslinje,
Nacka, 1976-77

Mari Katrin Vedin Laaksonen
Östersund *f.* 1957
Richterskolan, Design I, Östersund,
2003-05
Nyckelviksskolan, Lidingö, 1981-82
Högskolan Härnösand, 1976-78

Karl Wennergren
Malmö *f.* 1991
The Swedish Academy of Realist Art,
Stockholm/Simrishamn, 2014-17
Mälardalens Högskola, Informativ
illustration - informationsdesign,
Eskilstuna, 2012-14

Nicklas Westin
Gävle *f.* 1969
Högskolan för Design och
Konsthantverk (HDK), Design/
inredning, Göteborg, 2000-05
Gävle Konstskola, 1997-2000

Ilona-Estelle Westman Sonko
Nacka *f.* 1986
Idun Lovén Konstskola, målerilinjen,
Stockholm, 2015-16
Folkuniversitetet, Konstskolan,
Stockholm, 2014-15
Folkuniversitetet, Stora Konstkursen,
Stockholm, 2014

Hanna Wistrand
Hägersten *f.* 1982
Arkitekturskolan Kungliga Tekniska
Högskolan, Arkitekt, Stockholm,
2003-11
Nyckelviksskolan, Färg, form &
hantverk, Lidingö, 2006-07

Emilie Voirin
Stockholm *f.* 1983
Royal College of Art, London, England,
2011-13
ENSAD Ecole Nationale Supérieure
des Arts Décoratifs, Paris, Frankrike,
2004-08
HFG Staatliche Hochschule für
Gestaltung Karlsruhe, Tyskland, 2006

Z

Peter Zacsco
Skärholmen *f.* 1960
Konstfack, Måleri, Stockholm,
1993-98
Gerlesborgsskolan, Måleri, Stockholm,
1989-92

Å

Mira Åkerman
Bromma *f.* 1972
Berghs School of Communication,
Berghs Bilder, Stockholm, 2012
University of Houston, (BFA) Graphic
Communications/Art History, USA,
1993-97

Anna Åkerström
Stockholm *f.* 1978
Konstskolan Idun Lovén, Stockholm,
2006-07
Leksands folkhögskola,
Bokbinderilinjen, 1999-01

Ö

Agneta Östlund
Norrköping *f.* 1955
Santa Reparata Art School, ImageOn,
Florens, Italien 2012
Grafikens Hus, Fotogravyr, Mariefred,
2011
Gerlesborgsskolan, Måleri, Gerlesborg,
2008, 2009
Wiks folkhögskola, Experimentell
grafik och Serigrافي, Uppsala 2003,
2004
Ålsta folkhögskola, grundläggande
konstnärlig utbildning, Sundsvall,
1981-1982



Det går inte att komma åt din plats
[Läs mer](#)

