

Annelie Wallin Cv

mejl: info@anneliewallin.se
mobil: 076-79 13 888

Postadress:
Annelie Wallin
Virebergsvägen 14
169 30 Solna

Utbildningar:

1989-94 Kungliga konsthögskolan, Stockholm.
1985-87 Idun lovéns konstskola, skulptur
1984-85 Nyckelviksskolan

Vidareutbildning:

2013.02.28 – 2013.04.12 "Going Public, Konstnärlig gestaltning i offentlig miljö", kurs för yrkesverksamma konstnärer, Konstfack. Länk till mitt arbete på kursens hemsida här >>
2008 Grundkurs i pedagogik för högskolelärare, 7,5 hp.

Kommande utställningar:

20171130-130118 Centre des arts et de la culture, Chicoutimi, Kanada
20180316-25 HilbertRaum i Berlin, Tyskland
20180611-0715 DasEsszimmer Fur Kunst+, Bonn Germany
20180921-1014 Separatutställning IDI:galleri, Stockholm

Gestaltungsopdrag:

2016-17 Ljuskonst till kvarteret Åsikten1 i Uppsala. Beställare HSB och KC-Öst.
2014-15 Solkatter: Ljuskonstverk till trappuppgångar i Barkarby, uppdragsgivare Åsa-Victoria Wihlborg Artplattform.se och Wallenstam Fastigheter AB.
2011-12 "Mötesplats" Solna Kommun och köpcentrumbolaget Unibail-Rodamco
2008-09 "Dykaren" Nynäshamns kommun, Ösmo simhall, Kc-Öst.

Konst- odlings- och samverkansprojekt:

2014 Dela trädgård, 31maj-31 augusti i Anderstorp, arrangör: Gislaveds konsthall och konstintendent Jonas Nilsson, projekt tillsammans med Malin Lobell.
Se vidare bloggen: <http://www.delatradgard.org>
2015-16 drivs Dela trädgård vidare av AMO i Gislaveds kommun under som en del av arbetet med arbetslösa ungdomar.
2012 Solrosfält i Huvudsta, gerillaodling tillsammans med studenterna i området. Se bloggen: <http://huvudstasunflowerfield.wordpress.com/>

Separatutställningar:

2015 ID:I galleri 08.28-09.20
2011 ID:I galleri 10.28-11.13
2009 ID:I galleri 30.01-15.02
2006 ID:I galleri 07.10-19.10

Samlingsutställningar i urval:

2016 8-11 september Konstfestival, Konsthall Mellbyskogen, Linköping.
2015 8-20 oktober Konstakademin EVA – idé tävlingen.
2012.10.26 – 02.12 UnTied Notions; på Design Hall på Telefonplan i Stockholm.
IDI galleri 10 års jubileum.
2012.02.17-02.19 SUPERMARKET ArtFair på Kulturhuset, ID:I galleri.
2010.01.22-14.02 Mobila Konsthallen, Eld och Vatten. Skeppsholmen, Stockholm.
2009.13.09-25.10 T-A-P-E Temporary Art Production Exchange, Made in Arnheim, Holland.
2009.02.13- 02.15 "SUPERMARKET".
2007.02.22- 03.11 "Privat Skulptur" Studio 44 i Stockholm.
2007.02.21- 02.25 "SUPERMARKET" Konstnärshuset i Stockholm.

VunnenTävling:

2014-15 Eva Bonnier idé tävling, med förslaget "Solskugga".
Tävlingen EVA arrangeras av Eva Bonniers Donationsnämnd och efterlyser visioner, idéer och förslag som visar på konstens och arkitekturens betydelse i stadsmiljön. Sammanlagt lämnades 182 bidrag in till

tävlingen, varav tio valts ut för att gå vidare till nästa steg.

Se hemsida: <http://www.evabonniersdonationsnamnd.se/sv/>

Se min hemsida: <http://www.anneliewallin.se>

Representerad:

Solna Kommun
Sundsvalls Konstmuseum
Broby Kommun
Norrköpings Kommun

Stipendier:

2009-11 Konstnärsnämndens tvååriga arbetsstipendium
1997-99 Konstnärsnämndens tvååriga arbetsstipendium
1995 Konstnärsnämndens arbetsstipendium
1994 Östra Göinge stenstipendium
Helge Axon resestipendium
Osyp och Elsa Majdanjuk stipendium, Tobisons Fond
1993 Ester Fridmans Stipendium
Helge Axon johnssons resestipendium
1991 Ida Unman
1989 Sundbybergs stads kulturstipendium

Recensioner, Separatutställningar:

DN 21/10-2006 "Sypass som konst". Milou Allerholm.
AFTONBLADET 1/2-94 "Rastlös rörelse mellan motsatser". Sara Arrhenius.
MATERIAL nr 3/94 Håkan Nilsson.
EXPRESSEN ti 1/2-94 "Skriften på väggen". Bo Madestrand.
DN 20/12 -96 "Svenska hjärtan ikras". Jessica Kempe.
SvD 6/12 -96 "Svenska hjärtan: Bordsben, en yxa och veckans pausfågel. Dan Backman, På Galleri.
METRO 20/12 -96 "Ung konstnär tar ömsint farväl av folkhemmet". Christina Magnergård.
SvD 4/1 -97 "Konståret 1996" Mårten Castenfors.
MATERIAL nr 31 Winter 1997. "Stockholm; Annelie Wallin. Evalotta Holm

Recensioner, Samlingsutställningar:

Grönt samtal om det fjärde stadsrummet, 17/4 -12 av Ilka Timmonen, Besökarna Kulturhuset.
Konst gror i rännstenen, 22/2 av Gabriella Westberg, Besökarna Kulturhuset.
Det är vår i luften, 28/2 av Ilka Timmonen, Besökarna Kulturhuset.
ODLING=Handling Arbetet, Kultur publicerad 16 april, 2012 Ingela Bendt.
KONSTEN.NET ti 6/3-07 "Privat skulptur", Studio 44 Stockholm, Carina Redtzer.
EXPRESSEN sö 25/8-1991 "Art against Aids", Peter Cornell.
AFTONBLADET fre 5/6-1992 "Idealitetens bild", John Peter Nilsson.
DN Fre 22/5-1992 "Idealitetens bild", Lars O Ericsson.
KONSTNÄREN nr 1-93
AFTONBLADET 2/6-1993 Vårutställningen, IngaMaj Beck. Bild.
DN på STAN 27/5-2/6-1994 Rolf Broberg om LUMA.
SvD 1/6-94 Åsa Wall om LUMA.
AFTONBLADET 18/6-94 IngaMaj Beck om vårutställningarna. Bild.
FEMINA nr 7/94 Marika Wachtmeister, Repotage från Sollentuna Mässan. Bild.
AFTONBLADET 3/8-94 "X Y" Nordisk samtidskonst, Åbo, IngaMaj Beck.
SvD 24/9-94 "X Y" Nordisk samtidskonst, "Identitet sedd genom bilder". Åbo, Maria Lind. Bild.
SvD 1/4-95, "En öppning" Skövde, Mårten Castenfors.
EXPRESSEN, 10/4-95 "Vad Skövde behövde" Skövde, Bo Madestrand. Bild.
DN 26/4-95 "75 vänner i en box". Lars; O Ericsson.
MATERIAL no 26, 1995. "Inskrivning". Roslagstulls sjuidms. Milou Allerholm.
DN 15/7 -96 "When the shit hits the fan" Overgade, Köpenhamn. Lars O Ericson.
AMAGERBLADET 23/7 -96 "When the shit..." Karen Torgny. Stor bild.
POLITIKEN 16/7 -96 "When the shit..." Karsten R.S. Ifversen.
DET FRI AKTUELT. 12/7 -96 "When the shit..." Kristine Kern. Bild.
BERLINGSKE TIDENE 11/7 -96 "When the shit..." Anne Ring Petersen. Bild.

Artiklar och katalogtexter:

PALETTEN nr 2/-94 Cecilia Stam om avgångseleverna på Mej an 1994.
BECKERELL nr 3/94 "En ny generation, 8 unga konstnärer". Bo Madestrand.
NORRA SKÅNE 7/10-1994, Östra Göinge Stenstipendium, Clifford Johansen.
KRISTIANSBLADET 21/10-1994 Kultur Special, Sune Johannesson.

"X Y" Identitet och position inom nordisk Samtidskonst. Katalogtext av Håkan Nilsson.
"En öppning" Skövde konsthall. Katalogtext av Gertrud Sandqvist.

Läraryppdrag i urval:

2007-12, 2012-17. Adjunkt i data på Konst, Konstfack i Stockholm.

2007 tvådagarskurs i Flash8 på Konsthögskolan i Stockholm.

2003-05 Konstnärlig handledare och lärare i webbdesign och flash,
Mediaprogrammet, Högskolan i Skövde.